

Тема: Самостоятелната дейност на децата и развитието на творческите способности

Според педагозите дейността на децата се изразява в игри, учене и труд. За децата от предучилищна възраст най-характерната дейност е играта. Тя е предпоставка за развитието на творческите им способности, които представляват потенциал за постижения от различен вид. Те могат да бъдат различни и да се проследят в процеса на игра. Творческите способности могат да възникнат спонтанно, без специално обучение или образец. Но те могат и да бъдат сформирани у детето още от ранна възраст.

Самостоятелната дейност на децата се изразява и осъществява чрез придобитите умения и навици. А някои педагози разглеждат самостоятелността като черта от характера, необходима за съвместния живот на хората.

За да проявят самостоятелност в процеса на игра за децата трябва да се създадат необходими условия и предпоставки. Тогава те започват да мислят и да действат самостоятелно, да постигат крайна цел. В резултат на тяхната самостоятелна игра възрастният възпитава у децата качеството самостоятелност, развиват се творчески умения и възникват различни интереси. Например децата обичат свободните игри, тоест те сами да изберат с какво ще се занимават. Това е момент, който педагога може да използва за преценка на творческите умения на детето и да прецени нивото на самостоятелност на детето. Самостоятелната дейност зависи от това как е организирана от възрастния, как се ръководи, прилагат ли се стереотипите на игра в нови условия. Така децата обогатяват интересите си, променят възгледите и потребностите си.

За всяка възраст е характерна различна степен на самостоятелност. При деца от първа и втора група е характерно, че те по-трудно пренасят уменията си в нови условия. Изпитват трудности при установяване на игровите отношения и много бързо отклоняват вниманието си при вида на интересни играчки, материали или ситуации. Затова при три-четири годишните деца е трудно да се възпитава самостоятелност и развитието на творческите им способности е твърде слабо. За тази цел са много подходящи ролевите игри тъй като, пресъздавайки живота на възрастните, децата постепенно формират осъзнати и координирани цели.

За децата от трета и четвърта група може да се твърди, че се установява връзка между самостоятелно действие и желано поведение, защото те имат стремеж да се самоизявят. На тази възраст (4-5 год.) децата имат много по-голяма игрова култура, могат сами да си поставят цели, да подбират средства и да проявяват творчески способности за реализирането на играта, да се насочват към самоконтрол.

Разбира се самостоятелната дейност и развитието на творческите умения на детето зависят и от педагогическото въздействие и от инициативността и от активността на самото дете. Тези умения могат да започнат да се сформират у детето още от най-ранна възраст, като е необходимо да се съобразим със степента на придобитите умения, навици и с възрастта на детето.

Изследователска задача-Диагностика на нравствената възпитаност

Методика за оценяване детската способност да се застава на гледната точка на другия

Описание на процедурата: От детето се изисква да посочи какви подаръци би избрало за своите близки, които са с различна полова идентичност и възраст.

Име: И.М.П.

Пол: мъжки

Възраст: 6 години

Вид на лицата

Отговор на детето

майка

цвете

баща

игра за телевизор с дистанционно

сестра

кукла Барби

брат

негова кола

дядо

машина за рязане на дърва

баба

цвете

Анализ: Детето е направило много добър избор на подаръци, съобразило е вещите с пола и възрастта на своите близки. Впечатление прави изборът му на подарък за своето братче. Детето осъзнава, че ще зарадва братчето си като му подари една от най-исканите от него вещи – неговите. Това показва, че когато децата растат с други братя или сестри, у тях няма така развито чувство за собственост, както при децата, които растат само с родителите си. В този случай ясно личи добре изградена за възрастта ценностна система, което се вижда и от избора му на цвете за неговата майка и баба. Детето не отдава значение на материалната стойност на подаръците, а на тяхното значение за близките му. То изпитва удоволствие при мисълта да зарадва другия.

Избора му на игра за телевизор с дистанционно, за своя баща, може да се обясни с желанието на децата да играят с бащите си. Те да участват активно в техния живот наравно с активността на майката. Чрез играта която е избрало, детето търси допирни точки с баща си и начин за комуникация.

От цялостния анализ можем да обобщим, че момчето е изградило добри нравствени качества, може да се поставя на мястото на другия и умее да изготвя стратегии за постигане на своите цели, но без да засяга интереса на останалите